E1104 - Conception de contenus multimédias

RIASEC: Ae

Appellations

Chef de création artistique communication multimédia	Directeur / Directrice artistique web
Chef de groupe de création multimédia	Directeur / Directrice de création - jeux vidéo
Concepteur / Conceptrice artistique communication multimédia	Directeur / Directrice de création communication multimédia
Concepteur / Conceptrice de jeux vidéo	Game designer - jeux vidéo
Concepteur / Conceptrice de jeux web online	Game designer - jeux web online
Concepteur / Conceptrice en publicité	Lead game designer - jeux vidéo
Concepteur / Conceptrice multimédia	Level designer - jeux vidéo
Concepteur réalisateur / Conceptrice réalisatrice communication	Level designer - jeux web online
Concepteur rédacteur / Conceptrice rédactrice communication	Producer chef de projet jeux vidéo
Concepteur rédacteur / Conceptrice rédactrice publicitaire	Rédacteur / Rédactrice web
Directeur / Directrice artistique - jeux vidéo	Responsable de conception communication multimédia
Directeur / Directrice artistique communication multimédia	Webmaster concepteur / conceptrice de site web

Définition

Recherche et définit les concepts créatifs de projets multimédia (communication, jeux vidéo, ...), supervise la réalisation des projets retenus (maquette, rough, story-board) en cohérence avec la stratégie commerciale. Peut coordonner une équipe.

Accès à l'emploi métier

Cet emploi/métier est accessible avec un diplôme de niveau Bac+2 (BTS, DUT, ...) à Master (Master professionnel, ...) dans les secteurs de la communication, du multimédia, du marketing, du commerce et de la publicité. Une formation artistique (École des beaux-arts, des arts décoratifs...) peut être demandée.

La pratique d'une langue étrangère est requise.

La maîtrise des outils de création informatique (publication assistée par ordinateur -PAO-, palette graphique, image de synthèse) est requise.

Conditions d'exercice de l'activité

L'activité de cet emploi/métier s'exerce au sein d'agences de publicité, de communication, de promotion des ventes, ou en indépendant, en relation avec différents services (direction, service informatique, communication, ...) et intervenants (clients, responsables de la production, imprimeurs, photographes, réalisateurs de films, ...).

Elle varie selon le type de support (print, web, ...) et de média.

Compétences de base

Savoir-faire		Savoirs	
☐ Traduire un concept ou un script en représentation visuelle	Ae	☐ Technologies de l'accessibilité numérique	
☐ Analyser les besoins du client	Es	☐ Techniques de communication	
Définir un concept créatif en fonction du support choisi	Ar	☐ Techniques de storytelling - communication narrative	
☐ Présenter un projet à des clients ou à des collaborateurs	As	☐ Techniques d'impression	
	AS	☐ Techniques d'infographie	
Définir les modalités d'un projet avec son commanditaire	le	☐ Gestion de projet	
☐ Piloter un projet	E	☐ Droit de la propriété intellectuelle	
☐ Coordonner les différentes étapes d'un projet	Ec	☐ Chaîne graphique	
☐ Mettre à jour une documentation technique	Cr	☐ Publication Assistée par Ordinateur (PAO)	
		☐ Outils bureautiques	

Compétences spécifiques

Savoir-faire		Savoirs
☐ Concevoir des projets pour le cinéma	le	
☐ Concevoir un projet multimédia	la	
☐ Concevoir des projets pour la presse	le	
☐ Concevoir des projets pour la radio	le	
☐ Concevoir des projets pour la télévision	le	
☐ Concevoir des projets en jeux vidéo	lr	☐ Marketing direct
☐ Conduire un projet en mécénat et sponsoring	Is	
☐ Concevoir un projet hors média	le	
☐ Réaliser des opérations de promotion des ventes	E	
☐ Réaliser une Publicité sur le Lieu de Vente (PLV)	Ra	
☐ Concevoir des projets d'animation à l'aide de vidéos	lr	☐ Logiciel d'animation 3D
☐ Concevoir des projets d'animation à l'aide de sons	la	☐ Animation vectorielle
☐ Concevoir des projets d'animation à l'aide de textes	la	
☐ Concevoir des projets d'animation à l'aide d'images	lr	

Compétences spécifiques			
Savoir-fair	re		Savoirs
Superviser la conception et la réalisation de sites web, d'animation, d	de jeux vidéo,	le	
Concevoir un site de vente en ligne		la	
Concevoir un visuel (images, photos, illustrations)		Ae	
Rédiger un message adapté à un support de communication (presse	e, radio, télévision, web)	la	Sémiotique
			Normes rédactionnelles
			Linguistique
Formaliser les caractéristiques graphiques d'un support multimédia		А	Règles d'élaboration d'une Charte Graphique
Définir l'image numérique d'une structure		Ae	
Contrôler la conformité d'exécution des consignes de réalisation		С	
Sélectionner un projet en cohérence avec une politique artistique		Ae	Dispositifs de financement culturel
Définir les moyens humains, matériels et financiers d'un projet		Е	Gestion financière
Négocier des partenariats		С	Organisation d'évènements culturels
Négocier un contrat		Ec	
Établir un dossier de demande de financement		С	
Sélectionner des fournisseurs, sous-traitants, prestataires		Ec	
Contrôler la réalisation d'une prestation		С	
Réaliser un suivi financier		С	
Promouvoir un projet		Es	
Organiser un évènement		Е	
Diriger un service, une structure		Е	Gestion administrative
			Gestion comptable
			Management
Environnements de travail			
Structures	Secteurs		Conditions
Agence de communication	☐ Administration / Services de l'Etat		☐ Travail en indépendant
Agence de promotion et de marketing direct	☐ Editeur multimédia		
Agence de publicité			

Environnements de travail

Structures	Secteurs	Conditions
□ Entreprise		
☐ Organe de presse		
☐ Studio de création graphique		
☐ Studio de développement de jeux vidéo		
☐ Studio de films d'animation		

Mobilité professionnelle

Emplois / Métiers proches

Fiche ROME	Fiches ROME proches
E1104 - Conception de contenus multimédias	E1205 - Réalisation de contenus multimédias
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
E1104 - Conception de contenus multimédias	H1204 - Design industriel
■ Toutes les appellations	Concepteur designer / Conceptrice designeuse
E1104 - Conception de contenus multimédias	L1510 - Films d'animation et effets spéciaux
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations
E1104 - Conception de contenus multimédias	M1805 - Études et développement informatique
Webmaster concepteur / conceptrice de site web	Développeur / Développeuse web
	Webmaster développeur / développeuse

Emplois / Métiers envisageables si évolution

Fiche ROME	Fiches ROME envisageables si évolution
E1104 - Conception de contenus multimédias	E1103 - Communication
■ Toutes les appellations	Conseiller / Conseillère technique en communication
E1104 - Conception de contenus multimédias	K2105 - Enseignement artistique
■ Toutes les appellations	Professeur / Professeure en design
E1104 - Conception de contenus multimédias	L1304 - Réalisation cinématographique et audiovisuelle
■ Toutes les appellations	Toutes les appellations